

## AUSSTELLUNG - Norio Kajiura

**Eröffnung am Mittwoch, 1. Februar, 2012 um 18:00 Uhr**

**19:00 Uhr Eröffnungsrede von Maria Christine Holter, Kunsthistorikerin, Kuratorin**  
Köstlergasse 6-8, rechte Stiege, Tür 14, 1060 Wien, foryouandyourcustomers Wien GmbH

Ab 1. Februar 2012 präsentiert foryouandyourcustomers neueste Werke des in Wien lebenden japanischen Künstlers Norio Kajiura. Kajiura bezieht sich in seinen plastischen und grafischen Werken auf die große Tradition japanischer Kunst und vereint sie mit seinem Wissen um die Errungenschaften der westlichen Avantgarde. Daraus entsteht eine auf das Wesentliche reduzierte, der konkreten Kunst verwandten, künstlerische Sprache, die durchaus poetische Züge trägt.

Kajiuras wichtigster Bezugspunkt ist der Begriff des japanischen MA. MA wird im alltäglichen japanischen Sprachgebrauch angewandt, um etwas über eine „Sache“ auszusagen, ohne dass sie selbst dabei beim Namen genannt wird. Vielmehr wird deren Umfeld, ihr Bezug zu einer spezifischen, dinglichen oder zeitlichen Situation sprachlich erörtert.

*„Wir denken demnach so, dass wir die Charaktereigenschaft einer Sache erst dann definieren, wenn wir den Bezug zu ihrem Umfeld bestimmt haben.“* Norio Kajiura

Raum und Behausung, die Hauptthemen seiner Holzplastiken, Grafitbilder und Grafiken sind gemäß Kajiuras Denken typische Phänomene, die mit MA am besten zu beschreiben sind – funktionieren sie doch nur aus der Bezüglichkeit heraus, aus der Verschränkung von Innen und Außen (bei Kajiura versinnbildlicht durch die Treppe), aus dem Leben das darin geschieht, aus der Zeit, die in ihnen verbracht wird. mch



### Norio Kajiura

1951 geboren in Okayama (Japan)

1970-1975 Studium an der Universität der Künste in Tokyo (Visual Design)

1975-1978 Studium im Forschungskurs nach Absolvierung der Universität der Künste in Tokyo

1981-1982 Studium an der Akademie der bildenden Künste in Wien (Bildhauerei)

seit 1986 lebt und arbeitet der Künstler in Wien

Künstlerhaus (Wien) Mitglied

Seit 1978 zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland.

Kunstmessen in Basel, Gent, Köln, Montreal, Linz, Wien

### **Ausstellungsdauer: 2. Februar – 24. März 2012**

Die Ausstellung kann nach telefonischer Anmeldung, +43 1 890 50 19, besichtigt werden.

Fragen zur Ausstellung an Sali Ölhafen, sali@chello.at