

**Atrium Art**  
20 Jahre Ausstellungs- und  
Sammlungstätigkeit der ÖBV



**Atrium Art**  
20 Jahre Ausstellungs- und  
Sammlungstätigkeit der ÖBV

**Atrium Art**  
20 Jahre Ausstellungs- und  
Sammlungstätigkeit der ÖBV

Art  
ungs- und  
der ÖBV

Atrium  
20 Jahre Ausstellu  
Sammlungstätigkeit

Seit 1995 setzt die Österreichische Beamtenversicherung (ÖBV) sichtbare Zeichen für die bildende Kunst. Der Anstoß zu regelmäßigen Ausstellungen und damit verbundenen Kunstkäufen erfolgte mit dem Abschluss der architektonischen Umgestaltung des Hauses in der Grillparzerstraße und durch die Errichtung des zentralen Atriums.

Vielfalt und Qualität stehen im Vordergrund bei der Künstlerauswahl und Ausstellungsgestaltung: 68 Werkpräsentationen von rund 90 Kunstschaffenden fanden bis Mitte 2015 im Atrium sowie in den angrenzenden Seminarräumen und dem offenen Stiegenhaus statt. Die Würdigung des Lebenswerks herausragender Künstlerinnen und Künstler zählt jährlich zu den Höhepunkten des Ausstellungsgeschehens. Das auch hinsichtlich künstlerischer Techniken und Medien ausgewogene Programm spiegelt sich in den Ankäufen wider: Zeichnung und Druckgrafik, Malerei, Bildhauerei, Objekt- und Raumkunst, Fotografie und fallweise auch Film und Performance fanden und finden in der ÖBV einen adäquaten Rahmen.

Mit Atrium Art 2015, einem repräsentativen Einblick in die nunmehr 20-jährige Sammlungstätigkeit, soll sichtbar werden, dass sich die Beziehung zwischen Kunst, Unternehmen und Öffentlichkeit für alle Beteiligten lohnt.

Jacqueline Chanton & Mag.<sup>a</sup> Maria Christine Holter

Die Förderung von Kunst und Kultur ist traditionell Teil der Unternehmensphilosophie der Österreichischen Beamtenversicherung (ÖBV). Mit ihrem Ausstellungsprogramm leistet sie einen wichtigen Beitrag zur Kulturförderung in Österreich.

Um Anmeldung bis 29. September 2015 wird gebeten:  
Astrid Valek, MAS, MBA  
Leitung Marketing und Unternehmenskommunikation  
Tel: 01/401 20-1015 oder: astrid.valek@oebv.com

Ausstellung: 7. Oktober 2015 bis 8. Jänner 2016,  
Mo – Fr 8.00 – 16.00 Uhr

**Der Vorstand der Österreichischen Beamtenversicherung freut sich, Sie zur Vernissage einladen zu dürfen.**

# Atrium Art

## 20 Jahre Ausstellungs- und Sammlungstätigkeit der ÖBV

**Dienstag, 6. Oktober 2015, 18.00 Uhr**  
**im Atrium der ÖBV, Grillparzerstraße 14, 1010 Wien**

Begrüßung:

**Mag. Josef Trawöger**, Vorstandsvorsitzender der ÖBV

Gastredner:

**Dr. Johann Hauf**, Generaldirektor der ÖBV im Ruhestand

Laudatio:

**Mag. Carl Aigner**, Künstlerischer Leiter Landesmuseum NÖ

Kuratorinnen:

**Jacqueline Chanton, Mag.<sup>a</sup> Maria Christine Holter**

Musik:

**Christian Muthspiel**, Klavier und Posaune

Weinverkostung: **Weingut Langes**, Bisamberg



# Atrium

## 20 Jahre Ausstellungen und

Von links: Noémi Kiss: „Hirschkäfer im Rahmen“ ausgeschnittener Teppich, 100 x 200 cm, 2014 | Maria Temnitschka: „lost in time“, Öl auf Leinwand, 120 x 180 cm, 2010 | Juan José Molina: „Fragment“, 190 x 118 cm, Öl auf Leinwand, 2007 | Markus Prachensky: „California Miles“, Lithografie, 65 x 76 cm, 2/100, 2003 | Jacqueline Chanton: „Universum“, Öl und Acryl auf Leinwand, 120 x 90 cm, 2010

- |                         |                       |                          |
|-------------------------|-----------------------|--------------------------|
| Walter Angerer-Niketa   | Alex Klein            | Eva Sarközi Pusztai      |
| Jonathan Berkh          | Iris Kohlweiss        | Jürgen Schiefer          |
| Alena Verdura Bilek     | Brigitte Konyen       | Veit Schiffmann          |
| Gabriela Brandenstein   | Karl Korab            | Elisabeth Schmirrl       |
| Miriam Boztepe-Rhomberg | Brigitte Kordina      | Tommy Schneider          |
| Jacqueline Chanton      | Wolfgang Lamprecht    | Wolfgang Seierl          |
| Thean Chie Chan         | Heinz Lechner         | Martina Schettina        |
| Gunter Damisch          | Siegi Lindenmayr      | Ingrid Simon             |
| Chérif Defraoui         | Ken Lum               | Ernst Skrička            |
| Silvie Defraoui         | Karin Mack            | Walter Stach             |
| Leslie De Melo          | Katarina Matiassek    | Hans Staudacher          |
| Renald Deppe            | Jürgen Messensee      | Erich Steininger         |
| Fred Eerdekens          | Rosita Messeritsch    | Walter Stelzhammer       |
| Heinz Felbermair        | Sissa Micheli         | Oswald Stimm             |
| Lidia Fiabane           | Juan José Molina      | Elisabeth Sula           |
| Erna Frank              | Edith Mostböck-Huber  | Joseph Tannhäuser        |
| Günther Frank           | Sabine Müller-Funk    | Cay Taylan               |
| Adolf Frohner           | Christian Muthspiel   | Maria Temnitschka        |
| Achim Freyer            | Margarete Neundlinger | Gerlinde Thuma           |
| Hortensia Fussy         | Flora Neuwirth        | Erdem Tunakan            |
| Heinz Gappmayr          | Hermann Nitsch        | Päivi Vähälä             |
| Roland Hanak            | Cécile Nordegg        | Eva Wahl                 |
| Joseph Heer             | Hannes Novohradsky    | Helene Waldner           |
| Behruz Heschmat         | Anique M. Oliver      | Walter Weer              |
| Lore Heuermann          | Florentina Pakosta    | Letizia Werth            |
| Joachim Hoffmann        | Hermann Pedit         | Klaus Wienerroither      |
| Peter Hotzy             | Josef Polleross       | Reimo Wukounig           |
| Barbara Höller          | Markus Prachensky     | Eva Würdinger            |
| Martin Ivic             | Willy Puchner         |                          |
| Thomas Kaminsky         | Patrick Pulsinger     | Die in Schwarz           |
| Angelika Kaufmann       | Franz Ringel          | hervorgehobenen          |
| Talos Kedl              | Christian Rupp        | Künstler/-innen sind mit |
| Ignaz Kienast           | Fritz Rupprechter     | ihren Arbeiten in der    |
| Noémi Kiss              | Walter Sand           | Ausstellung vertreten.   |